

UNIDAD <b>IZTAPALAPA</b>		DIVISIÓN <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>		<b>1/2</b>
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS</b>				
CLAVE <b>2255183</b>	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <b>PRÁCTICAS DE LECTURA Y REDACCIÓN</b>		CREDITOS <b>8</b>	
H. TEOR. <b>4.0</b>	SERIACIÓN		TIPO <b>OBLIGATORIA</b>	
H. PRAC. <b>0.0</b>	<b>Ninguna</b>		TRIMESTRE <b>I</b>	

### OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno y la alumna sean capaces de:

- redactar de manera correcta, clara y concisa.
- usar obras de consulta, sobre todo diccionarios especializados.
- conocer técnicas elementales de investigación documental.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Que al final del curso el alumno y la alumna sean capaces de:

- Utilizar correctamente las reglas ortográficas.
- Distinguir categorías gramaticales y conocer la sintaxis del español.
- Definir verbalmente y por escrito los conceptos básicos desarrollados en los cursos.
- Aplicar los conceptos teóricos en el análisis de un texto literario.
- Consultar diccionarios generales y especializados.
- Obtener información en medios impresos y electrónicos.
- Redactar un ensayo breve.

### CONTENIDO SINTÉTICO

Se estudiará y practicará la ortografía (acentuación, puntuación y uso correcto de grafías) y la redacción (en textos de diverso tipo: resúmenes, comentarios, reseñas, etc.) de acuerdo con las fallas y limitaciones de cada grupo. Se introducirá al alumno y la alumna en la lectura de textos de autores de reconocido prestigio y se les instruirá en las técnicas formales de presentación de trabajos y uso de citas, notas, bibliografía, etc.

### MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos y las alumnas.

### MODALIDADES DE EVALUACIÓN

#### Global:

Incluirá evaluaciones periódicas obligatorias y, en caso necesario, evaluación terminal, que podrán realizarse a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clases, exámenes escritos, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de evaluación quedarán a juicio del profesor y se darán a conocer a los alumnos y a las alumnas al principio del curso.

**Recuperación:**

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) y/o una evaluación escrita, que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser global o complementaria.

**BIBLIOGRAFÍA NECESARIA\* O RECOMENDABLE**

1. Alcalá, Antonio. *El concepto de corrección y prestigio lingüísticos*, Trillas/ANUIES, México, 1988 (Temas básicos. Área: lengua y literatura, 1), 4a. reimpr. de la 1a. ed. de 1981.
2. Anderson, Jonathan, Berry H. Durston y Millicent Poole. *Redacción de tesis y trabajos escolares*, tr. del inglés por Andrés Ma. Mateo, pról. de Zelman Cowen, Diana, México, 1975, 4a. reimpr. de la 1a. ed. de 1972.
3. Basulto, Hilda. *Curso de redacción dinámica*, Trillas, México, 1977, 2a. reimpr. de la 2a. ed. de 1975.
4. Casares, Julio. *Diccionario ideológico de la lengua española*, Gustavo Gili, Barcelona, 1988.
5. \*Cázares Hernández, Laura, María Christen y otros. *Técnicas actuales de investigación documental*, Trillas/UAM, México, 1989, 1a. reimpr. de la 2a. ed. de 1987.
6. Cohen, Sandro. *Redacción sin dolor. Aprenda a escribir con claridad y precisión*, Planeta, México, 2004.
7. Corominas, Joan y José A. Pascual. *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, 5 ts., Gredos, Madrid, 1980.
8. Cuervo, Rufino José. *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*, 8 ts., Instituto Caro y Cuervo, Santa Fe de Bogotá, 1994.
9. \*Garza Mercado, Ario. *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales*, El Colegio de México, México, 1974, 4a. reimpr. de la 2a. ed. corr. y aum. de 1970.
10. González Reyna, Susana. *Manual de redacción e investigación documental*, Trillas, México, 1988, 3a. reimpr. de la 3a. ed. de 1984.
11. \*Maqueo, Ana María. *Redacción*, Limusa, México, 1988, 2a. reimpr. de la 1a. ed. de 1985.
12. Martín Vivaldi, Gonzalo. *Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo*, 14a. ed. corr. y aum., Paraninfo, Madrid, 1974.
13. Martínez Palau, Esperanza (ant.). *Taller de lectura y redacción*, SEP, México, 1986.
14. Millán, Antonio. *Lengua hablada y lengua escrita*, ANUIES, México, 1973 (Temas básicos. Área: lengua y literatura).
15. Moliner, María. *Diccionario de uso del español*, 2 ts., Gredos, Madrid, 1973.
16. Ortega, Wenceslao. *Ortografía programada*, 3a. ed. rev., McGraw-Hill, México, 1987.
17. Pardinas, Felipe. *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, Siglo XXI, México, 1988.
18. R.A.E. *Diccionario de autoridades*, 3 ts., ed. facsímil, Gredos, Madrid, 1990.
19. ----*Diccionario de la lengua española*, Espasa Calpe, Madrid, 1999.
20. \*----*Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Espasa Calpe, Madrid, 1985.
21. \*----*Ortografía de la lengua española*, Espasa Calpe, Madrid, 1999.
22. Seco, Manuel. *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Aguilar, Madrid, 1967.
23. Suances-Torres, Jaime. *Diccionario del verbo español, hispanoamericano y dialectal*, Herder, Barcelona, 2000.
24. Zubizarreta, Armando F. *La aventura del trabajo intelectual. Cómo estudiar e investigar*, 2a. ed. rev. y aum., Addison-Wesley Iberoamericana, México, 1986.