

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/2
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS				
CLAVE: 2255242	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DIDÁCTICA DE LA LITERATURA I			CREDITOS 10
H. TEOR. 4.0	SERIACIÓN 302 CRÉDITOS			TIPO OPTATIVA
H. PRAC. 2.0				TRIMESTRE IX

OBJETIVO GENERAL

Que al final del curso el alumno sea capaz de conocer las herramientas conceptuales relacionadas con los principales enfoques pedagógicos y didácticos que propicien el desarrollo de las competencias necesarias para la formación docente.

CONTENIDO SINTÉTICO

Enfoque:

1. Tradicional:
 - Principios fundamentales.
 - Principales representantes.
 - Conceptos básicos.
 - Proyectos educativos.
 - Modelo didáctico.
2. Conductista:
 - Principios fundamentales.
 - Principales representantes.
 - Conceptos básicos.
 - Proyectos educativos.
 - Modelo didáctico.
3. Cognoscitivista:
 - Principios fundamentales.
 - Principales representantes.
 - Conceptos básicos.
 - Proyectos educativos.
 - Modelo didáctico.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Podrá realizarse por exposición del profesor y participación de los alumnos, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo, y otras que serán dadas a conocer al principio del curso.

A lo largo del mismo, el profesor promoverá que el alumno comprenda, analice y exponga sus ideas sobre un texto literario de manera oral y escrita, lea, comprenda y explique con claridad artículos de teoría y crítica literarias y elabore una ficha de contenido de dichos artículos.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN**Global:**

Incluirá evaluaciones periódicas obligatorias y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras se realizarán sobre redacciones hechas por los alumnos. Los factores de evaluación quedarán a juicio del profesor y se darán a conocer al principio del curso. Se tomará en cuenta también un cuadro comparativo entre los diferentes enfoques analizados

Recuperación:

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa, que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico, o una evaluación escrita, que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA* O RECOMENDABLE

1. Arciniegas Duarte, Orlando, Ma. Isabel Galán Giral, y Dora Elena María Méndez (coords.) (1988) *Investigación para evaluar el curriculum universitario*, UNAM/Porrúa, México, pp. 73-76.
2. Coll, César *et al.* (2004) *El constructivismo en el aula*, 14ª ed., Grao, Barcelona. (Biblioteca de Aula, 111)
3. *De Leonardo, Patricia y Gilberto Guevara Niebla. (1984) *Introducción a la teoría de la educación*, Terra Nova/UAM-X, México. (Biblioteca Universitaria Básica)
4. Díaz Barriga, Ángel. (1997) *Didáctica y currículo*, Paidós, México.
5. ----- (1986) *Ensayos sobre la problemática curricular*, Trillas, México. (Curso 3)
6. Freire, Pablo. (1990) *Pedagogía del oprimido*, Siglo XXI, México. (Educación)
7. Gimeno Sacristán, José. (1989) *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*, Morata, Madrid.
8. *Medina Rivilla, Antonio, Francisco Salvador Mata *et al.* (2003) *Didáctica general*, Prentice Hall, España, pp. 35-64.
9. Rockwell, Elsie (comp.) (1985) *Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente*, SEP/El Caballito, México, 1985 (Biblioteca Pedagógica)
10. *Serafini, Ma. Teresa. (1991) *Cómo se estudia. La organización del trabajo intelectual*, Paidós, Barcelona. (Instrumentos Paidós)