

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/2
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS		
CLAVE: 2255244	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DIDÁCTICA DE LA LITERATURA III	CREDITOS 10
H. TEOR. 4.0	SERIACIÓN 2255243	TIPO OPTATIVA
H. PRAC. 2.0		TRIMESTRE XI

OBJETIVO GENERAL

Que al final del curso el alumno sea capaz de elaborar y evaluar estrategias de enseñanza en lengua y literatura, derivadas del análisis de proyectos educativos específicos de secundaria y educación media superior.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Componentes del currículo:
 - Modelo educativo
 - Objetivos
 - Contenidos
 - Estrategias metodológicas
 - Recursos
 - Evaluación
2. Revisión de planes y programas de estudio de lengua y literatura:
 - Secundaria
 - CCH
 - ENP
 - Colegio de Bachilleres
 - Sistemas abiertos y a distancia
3. Diseño de estrategias didácticas de acuerdo con:
 - El nivel escolar de los alumnos
 - Su competencia comunicativa
 - La modalidad de estudios
 - La finalidad que se persiga.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Podrá realizarse por exposición del profesor y participación de los alumnos, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo, y otras que serán dadas a conocer al principio del curso.

A lo largo del mismo el profesor promoverá que el alumno comprenda, analice y exponga sus ideas sobre un texto literario de manera oral y escrita, lea, comprenda y explique con claridad, artículos de teoría y crítica literarias y elabore una ficha de contenido de dichos artículos.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS		2/2
CLAVE 2255244	DIDÁCTICA DE LA LITERATURA III	

Lectura de modelos de componentes del currículo. Revisión de planes y programas de lengua y literatura y diseño de estrategias didácticas en diferentes ejemplos, y otras que sean dadas a conocer al principio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:

Incluirá evaluaciones periódicas obligatorias y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras se realizarán sobre redacciones hechas por los alumnos y las alumnas. Los factores de evaluación quedarán a juicio del profesor y se darán a conocer al principio del curso.

Se tomará en cuenta también un cuadro comparativo entre los diferentes enfoques analizados

Recuperación:

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa, que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico, o una evaluación escrita, que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA* O RECOMENDABLE

1. Arciniegas Duarte, Orlando. (1988) "Sobre el currículum oculto", en Ma. Isabel Galán Giral y Dora Elena María Méndez (coords.). *Investigación para evaluar el currículum universitario*, UNAM/Porrúa, México, pp. 73-76.
2. Díaz Barriga, Ángel. (1993) *Didáctica y currículum. Convergencias en los programas de estudio*, Nuevomar, México. (Problemas educativos)
3. García Camacho, Trinidad. (2004) "Aprendizajes relevantes. La experiencia del Colegio en la modificación de sus programas de estudio", en *Utopía*, UNAM/CCH, México, No. 2, abril-junio, pp. 7-17.
4. Giné Freixes, Nuria y Arthur Parcerisa. (2000) *Evaluación en la escuela secundaria. Elementos para la reflexión y recursos para la práctica*, Graó, Barcelona. (153)
5. *Sandoval Flores, Etelvina. (2000) *La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones, saberes*, UPN, Plaza y Valdés, México.
6. Serafini, Ma. Teresa. (1996) *Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura*, Paidós, México. (Instrumentos Paidós, 4)
7. *Programas de estudio de secundaria y bachillerato.